

# L'intermédiation à l'épreuve de la régulation des quartiers d'habitat social

## Sociologie des prestataires du développement social

Benjamin Leclercq

Doctorant



### Contexte

Cette recherche s'intéresse à la régulation des relations entre organismes HLM et locataires par l'entremise d'un tiers dans des quartiers populaires de la grande banlieue parisienne. Elle appréhende de l'intérieur le fonctionnement d'un marché du « lien social » qui s'est constitué en parallèle de l'institutionnalisation progressive de la politique de la ville. Forts d'un diagnostic de déstructuration du lien social, du repli sur la sphère domestique ou de précarité énergétique des ménages dans les quartiers HLM, ces professionnels mettent en œuvre des dispositifs participatifs pour rapprocher les institutions des populations des quartiers populaires. Leurs interventions visent alors à développer le « mieux vivre-ensemble » en suscitant l'intermédiation sociale entre locataires et agents des organismes HLM, et insuffler une dynamique de responsabilisation de chaque acteur (ville, organisme HLM, locataires).

### engagement

### Terrain

La recherche a d'une part comme terrain d'étude une structure associative d'une vingtaine de salariés, prestataire pour des organismes HLM et quelques municipalités de la banlieue parisienne. Il s'agit ainsi de saisir de l'intérieur comment la prestation du lien social est organisée, conçue, discutée et disputée au sein d'une association (Couleurs d'Avenir) œuvrant dans plus de cinquante quartiers prioritaires d'Île-de-France par an. D'autre part, certains projets de médiation sont l'objet d'une enquête ethnographique spécifique (Osny (95), Dammarie-les-Lys (77) et Saint-Denis). Il s'agit alors de mesurer les ressorts de ces interventions sociales sur les acteurs qui les commanditent et sur les populations qu'elles ciblent. Enfin, la ville de Trappes (78) constitue un terrain à part entière. Le prestataire y œuvre dans près de 5 quartiers considérés comme « difficile ». Il s'agit ici de saisir comment l'intermédiation par des acteurs extérieurs affecte ou non un écosystème urbain régi par des tensions.

### Méthodologie

Enquête en immersion liant une posture de « participation observante » à l'ethnographie de la mise en participation des habitants dans cinq ensemble de la grande banlieue parisienne, associée à une soixantaine d'entretiens (avec des agents d'organismes HLM, des prestataires et des locataires), et à la mise en œuvre d'un projet « mémoire » dans une cité jardin. Une enquête complémentaire au sein d'une association bénévole est également en cours pour permettre une distanciation.

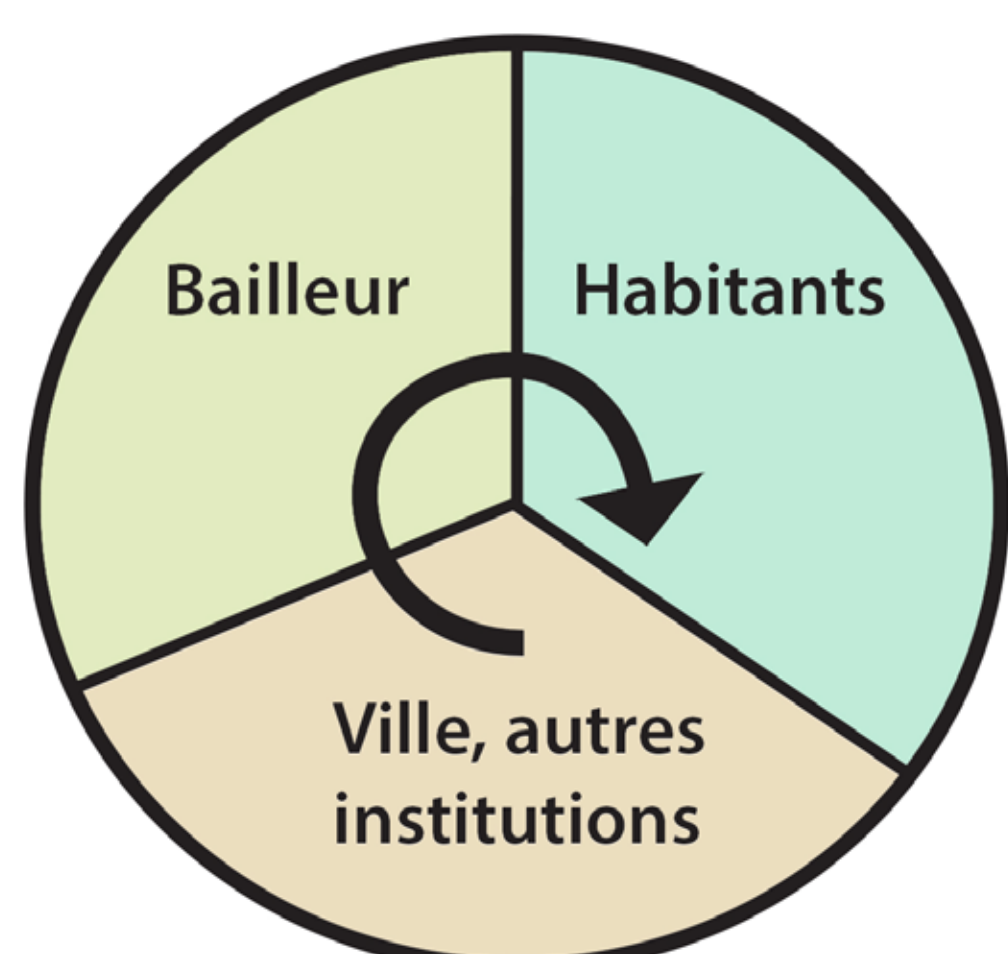
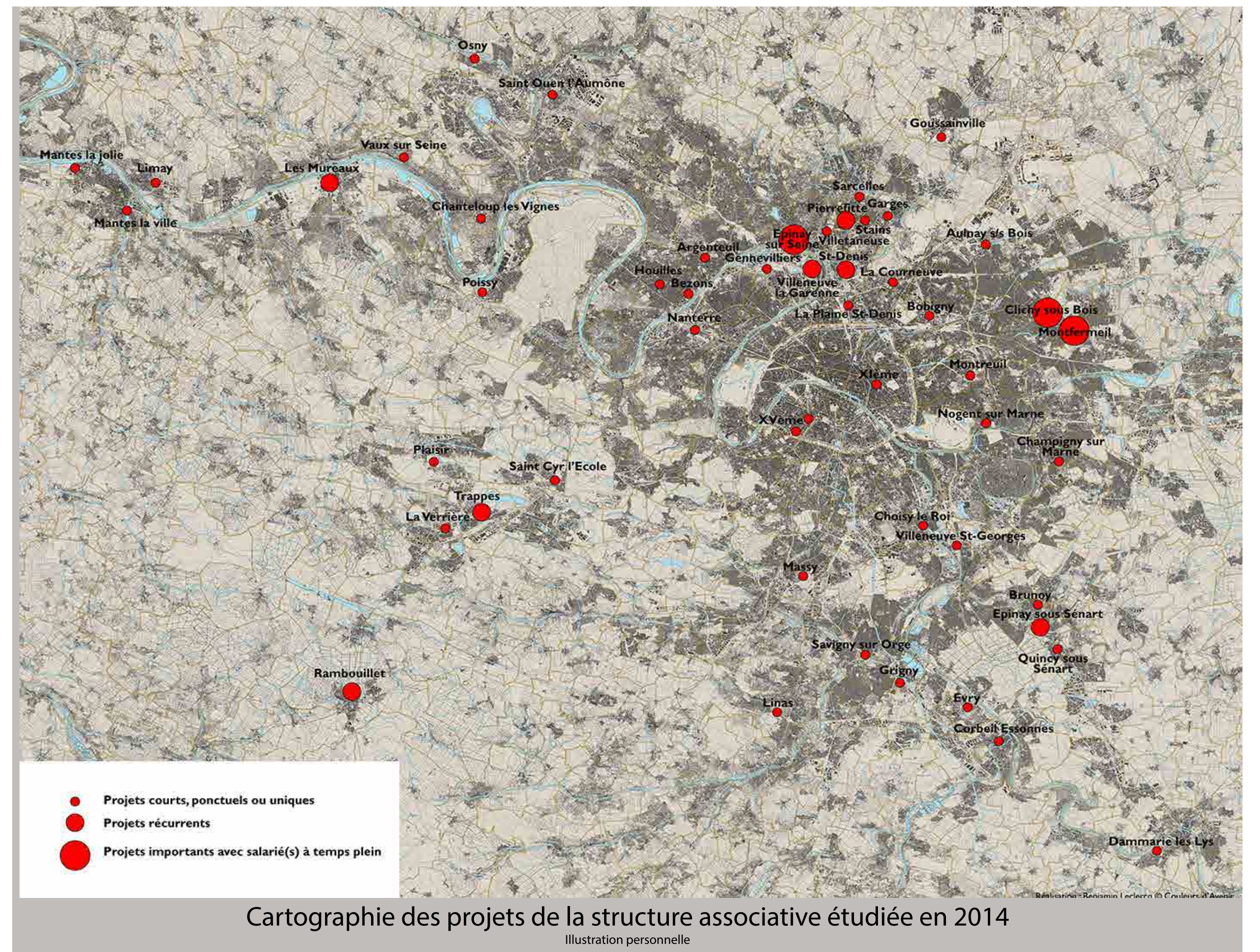


Schéma du « disque de responsabilités » : la flèche centrale représente le rôle de la structure intermédiaire  
Illustration personnelle, N.D.



### Problématique

Si le recours à des tiers-facilitateurs participe au renouvellement des modalités d'encadrement des classes populaires, en quoi formalise-t-il aussi un espace public qui réinterroge le rôle du conflit dans nos sociétés ?

### Hypothèse

L'appel à des acteurs intermédiaires pour faire participer les habitants permettrait d'instiguer une responsabilisation des acteurs, envisagée comme un préalable à la banalisation des quartiers d'habitat social. Suscitant tour à tour confiance, méfiance et défiance, ces prestataires s'exposent à des contraintes et des épreuves de positionnement qui les amènent alors à éprouver un sentiment d'impuissance conduisant à leur propre défection.

développement social urbain

participation des habitants

quartiers « sensibles »

organisme HLM

### lien social

dispositifs d'action sociale

### Répercussions attendues

Documenter le fonctionnement d'un marché du Développement social urbain, appréhender les tensions entre organisme HLM et locataires, notamment dans les quartiers relégués de la grande banlieue parisienne.

### TROUVEZ-VOUS CELA NORMAL ?



PHOTOGRAPHIES PRISES DANS VOTRE IMMEUBLE CES DERNIERS JOURS

Affiche STOP aux incivilités  
Couleurs d'Avenir, N.D.

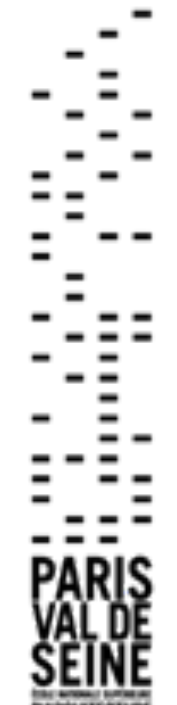


Jetter par les fenêtres  
Couleurs d'Avenir, N.D.

UNIVERSITÉ PARIS 8  
VINCENNES-SAINT-DENIS



Liberté • Égalité • Fraternité  
RÉPUBLIQUE FRANÇAISE



Ministère  
Culture  
Communication

